Past Thunder

Choreographie: Marko Driemel (ft. Barnstomper)

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance **Musik: Days of Thunder** von Brooks & Dunn **Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Walk 2, rock forward & rock forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r I)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 85-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 788 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Point, 1/2 Monterey turn r, point, touch, point, 1/4 Monterey turn I, point, scuff

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Jazz box turning ½ r, rock forward, coaster step (shuffle in place turning full r)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei '7&8' ersetzen durch '7-8': 'Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß' - 6 Uhr)

S5: Side, stomp, kick-ball-cross, side rock, shuffle back turning 3/4 r

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 788 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S6-1 (in allen Runden, die Richtung 12 Uhr beginnen): Rock forward, shuffle back turning ½ I, shuffle forward turning ½ I, shuffle back turning ½ I

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 788 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S6-2 (in allen Runden, die Richtung 6 Uhr beginnen): Rock forward, shuffle back, touch behind, unwind ½ r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende